LogicielPiTANCE7
Pi TimelApse iNterfaCE

Caractéristiques principales

Le logiciel PiTANCE7 pour Raspberry Pi propose une interface pour les commandes raspistill et raspivid pilotant les caméras CSI, version V1 et V2.

Cette interface vous permettra de programmer aisément :
- l’enregistrement séquencé d’images ou timelapse ou bien
- l’enregistrement des fichiers vidéos avec ffmpeg utilisé en complément pour encoder à la volée le fichier h264 de raspivid dans un conteneur .mp4.

Plusieurs séquences photo ou vidéo peuvent être programmées à la suite et avec différents réglages grâce à la commande at. Cette commande at n'autorisant que les dates au format US, PiTANCE7 fait une conversion des champs Départ et Durée qui eux sont au format date local.

L’interface se divise en 4 zones horizontales successives correspondant aux principales étapes de construction de la programmation :
Zone 1 : paramètres images, type de captage
Zone 2 : chemin et nom de fichier pour stockage
Zone 3 : paramètres de temps, segmentation de la vidéo
Zone 4 : composition et validation des scripts, gestion des scripts validés

Détail de la zone 1

La zone 1 regroupe toutes les options des paramètres image, le choix du captage photo ou vidéo, 1 bouton Wifi , un gros bouton HDMI , et 2 boutons pour pouvoir diffuser la caméra en continu : Stream Netcat et Web Stream (utile pour des réglages de visées).

Le bouton >>> affiche les paramètres image sur 3 volets séquentiels. Les volets 1 et 2 concernent les options qualitatives de prise de vues tandis que le volet 3 est dédié aux informations a afficher (ou pas) en surimpression sur les images fixes ou les vidéos (date et/ou texte optionnel).

Le bouton Wifi est un actionneur du wifi du PiScope pour activer / désactiver la borne wifi si elle a été paramétrée avec Network Manager.

En quittant PiTANCE7, le logiciel vous demandera si vous voulez laisser la borne active ou l’activer se elle ne l’était pas.

PiTANCE7 détecte automatiquement au démarrage si un écran HDMI actif est bien connecté au Raspberry Pi. Dans ce cas, le bouton HDMI affiche alors la résolution de l’écran et le nom ou numéro du modèle.

Et si on clique dessus, le bouton est aussitôt remplacé par un groupe de commandes permettant d'activer un retour de la caméra en mode réduit (plusieurs tailles sont possibles), pouvant être déplacé sur tout l'écran grâce aux curseurs.

Pour quitter cette vue, décochez le bouton Ret. vidéo (p) . Si votre écran HDMI est en veille, cliquer sur le bouton tentera de le réveiller. Le résultat dépend des écrans et les adaptateurs HDMI vers VGA ne fonctionneront probablement pas.

Si aucun écran HDMI n’est utilisable, les 2 boutons de flux (stream) vous permettront d’utiliser 2 protocoles différents pour afficher un retour camera a travers le réseau local du Pi sur un autre poste.

Le premier bouton, Stream Netcat permet de diffuser la caméra en continu via netcat vers l'IP d'un poste client sur le même réseau du Pi, s'il utilise un lecteur compatible (Mplayer). En cliquant dessus le groupe Retour vidéo apparait à la place des trois boutons HDMI , Wifi et Captage .

1. Choisir l’IP du poste client sur un même réseau que le PiScope :

2. Sur le shell du poste client et avec Mplayer installé, lancer cette commande :
nc -l 5000 | mplayer -fps 30 -cache 1024 -

3. Mplayer se met en attente du stream :
MPlayer 1.4-4.2.1 (C) 2000-2019 MPlayer Team
Can't init Apple Remote.

Playing -.
Reading from stdin...
Cache fill: 0.00% (0 bytes)

4. Sur le PiScopevous pouvez alors cliquer sur le bouton Stream Netcat .

5. Sur le poste client Mplayer se lance avec le flux video du Pi.

Rhôoo... La belle mise en abime du flux...

6. Pour interrompre le flux Netcat, il suffit de quitter Mplayer.
7. Pour quitter cette vue, décochez le bouton Ret. vidéo (p).

Le second bouton Web Stream permet de diffuser en continu le flux de la caméra en MJPEG, via un script Python PiScopeWebStream.py, vers le navigateur de n'importe quel poste sur le réseau du Pi. C’est la méthode la plus simple puisque compatible avec la plupart des navigateurs, et avec moins de latence qu’avec Netcat, mais avec un usage supérieur du processeur.

1. Cliquez sur le bouton Web Stream , et le groupe Retour vidéo apparait a la place des boutons par défaut. Un clic sur le bouton Lancer Stream exécutera le script Python présent dans le dossier racine de PiTANCE7, ce dernier créant à la volée un mini serveur web sur le Pi.

echo "python3 /home/pi/my_livecode/PiTANCE/PiTANCE_Application/PiScopeWebStream.py" | at now

2. Sur le navigateur de n’importe quel poste sur le même réseau que le Pi collez l’adresse IP du Pi + le port du flux MJPEG. Par exemple : http://192.168.2.10:8000

Et encore une mise en abime du flux vidéo...

Si vous voulez modifier la résolution du flux vidéo dans le navigateur, vous devez modifier la ligne suivante dans le script Python PiScopeWebStream.py

with picamera.PiCamera(resolution='960x540', framerate=24) as camera:

3. Cliquez sur le bouton Stop Stream pour stopper le flux vidéo.

4. Pour quitter cette vue, décochez le bouton Ret. vidéo (p). Les boutons par défaut réapparaissent.

Détail de la zone 2

La zone 2 est dédiée à la création du chemin et au choix du nom générique des fichiers et permet aussi de tester l’écriture des fichiers selon le type de captage choisi.

Comme les boutons Nom Images et Noms Videos recréent systématiquement leurs dossiers distincts pour garantir un espace maximum de stockage pour chaque nouvelle session, un message d’avertissement vous alerte sur le risque de perte des données antérieures.

Le nom de fichiers des images contiennent par défaut une étiquette temps (%d) formant une date au format américain de type MoisJourHeureMinuteSeconde, précédée du nom générique de façon à ce que le nom de chaque fichier soit unique et n’écrase pas le précédent.

Le nom de fichier des vidéos est un conteneur .mp4 avec seulement le nom générique choisi. Il n’a pas d’étiquette temps sauf si le bouton Segmentation de la zone suivante est utilisé.

Au lancement, PiTANCE7 pourra détecter la présence d'un stockage USB déjà monté et dans ce cas, il sera proposé par défaut comme chemin de sauvegarde des fichiers.

L’espace disponible sera évalué en conséquence de la taille du stockage USB.

Les boutons Test Image et Test mp4 créent puis exécutent, respectivement, un script raspistill ou raspivid, construit d'après vos réglages images, le nom choisi et le chemin de fichiers attendu.

Une image fixe ou une vidéo d’une dizaine de secondes s'affichera automatiquement en tant que résultat du test. Utile pour valider vos choix avant une programmation définitive.

Dans le cas de la vidéo, si un écran HDMI est connecté au Pi et est reconnu, omxplayer, se lancera automatiquement pour lire la vidéo en sur cet écran. Sinon la vidéo s’affichera dans le navigateur natif Epiphany (plus léger a lancer que Chromium ou VLC) mais elle défilera péniblement à 1 image / seconde sur un Pi Zéro, ce qui reste suffisant pour un simple contrôle de la prise vidéo.

Détail de la zone 3

La zone 3 est dédiée aux réglages de timelapse photo :

ou de la vidéo :

et répartis en 4 sections.

- 1ère section : Bouton Départ (at) pour un départ immédiat (at now) ou bien différé via le choix de la date et l'horaire de départ avec les boutons + et - apparaissant furtivement au survol du pointeur.

- 2ème section : calcule la Durée (t) a partir d'une date/heure ultérieure au départ.

Si le calcul de la Durée (t) est négatif, celle-ci s’affiche en rouge avec une valeur nulle.

Astuce : pour inscrire directement une date au lieu de faire défiler les valeurs, cochez puis décochez immédiatement le bouton Départ (at) pour obtenir une boite de dialogue avec un champ de saisie. La date inscrite sera copiée dans les dates de départ et de fin. Si le champ de la boite de dialogue reste vide, alors les dates et l'heure de départ et fin se mettront à la date et heure du clic de validation de la boite de dialogue.

- 3ème section : Selon le type de captage choisi, vous aurez :

- soit l’option Fréquence (tl) exprimé en millisecondes, selon le réglage des curseurs en heures, minutes et secondes. Avec une valeur de tl à 0 raspistill prendra les images aussi rapidement que possible mais 1 image toute les secondes sera un maximum pour une acquisition régulière.

- soit l’option Cadence (fps) pour le réglage du nombre d’images par seconde voulu pour votre vidéo. La valeur max du curseur dépend du format video choisi dans les paramètres images, la valeur min du curseur est arbitrairement fixée a 2 images par seconde.

Le bouton Segmentation évite de n'obtenir qu'un seul gros fichier vidéo, en le divisant en fichiers contigus d'une longueur égale (durée au choix) et horodatés.

- 4ème section : un résumé des paramètres espace de stockage disponible, durée et fréquence (millisecondes ou FPS), horaire et date de départ au format américain!

Détail de la zone 4

La zone 4 est dédiée à la création, à la gestion et à l'affichage des scripts générés selon vos réglages.

Chaque script est généré et affiché via le bouton Script à partir des réglages des 3 zones précédentes, puis le bouton Go inscrira le script comme tache programmée (Job) dans le Pi.

Le bouton Jobs permet la gestion des taches déjà programmées, c'est à dire des scripts antérieurs non encore exécutés.

Pour ne supprimer qu’une partie de ces Jobs, cliquez sur le bouton Choisir de la boite de dialogue pour copier la liste des Jobs dans le champ texte : un simple clic relâché sur une ou plusieurs lignes, pas nécessairement consécutives, supprimera la tache correspondante.

Supprimer un Job déjà démarré est sans effet sur son exécution qui continuera.

Le bouton Effacer efface simplement le contenu du champ texte.

Au lancement de PiTANCE7 une identification matérielle affiche dans ce champ le modèle du Pi utilisé, son numéro de série, le modèle de caméra et sa résolution max. Un premier test qui vérifie le fonctionnement du matériel au démarrage.

Quitter PiTANCE7 et gestion du Raspberry Pi

PiTANCE7 n’a plus aucun rôle a jouer une fois que vos scripts ont été programmés et peut-être donc quitté sans problème.

Au moment de fermer PiTANCE7, celui-ci vous demandera quoi faire avec le Wifi du Raspberry Pi, le garder actif pour pouvoir communiquer avec la borne d’accès du PiScope sur le terrain ou l’éteindre pour économiser la consommation de la batterie.

Dépourvu d'horloge RTC, le Raspberry Pi doit se synchroniser sur le Web mais il
ne restera pas à l'heure une fois éteint. Une fois programmé, il doit rester allumé pour ne pas fausser le départ des séquences.
Il est donc important de vérifier que le PiScope soit sur batterie et relié à un réseau
au lors de sa programmation.

Ajouter une horloge RTC au Raspberry Pi résout ce problème.

Systèmes et matériels validés pour PiTANCE7

Raspbian (Buster) sur Raspberry Pi Zero W et Raspberry Pi3.
PiTANCE7devrait pouvoir fonctionner également sur Ubuntu Mate pour Pi puisque il a été utilisé avec les versions précédentes de PiTANCE, mais comme le Raspberry Pi Zero ne supporte pas Ubuntu Mate, seul Raspbian sera pris en compte à présent.

Pré-requis :
Programmation des jobs (obligatoire)
Installer de la commande AT sur Ubuntu ou Raspbian :
sudo apt-get install at

Gestion de la borne WIFI par PiTANCE7 (obligatoire si utilisé)
Installation de NetworkManager sur Raspbian (en natif sur Ubuntu) :
sudo apt-get install network-manager
sudo nmtui pour appeler l'interface texte de création/gestion des réseaux de NM.

Bureau distant du Raspberry Pi (non obligatoire)
XRDP est un service RDP pour Linux de meilleure qualité visuelle que VNC, dont
le client est natif sur tout poste Windows, installé avec MSOffice sur Mac et géré
par Remina sur Linux.
sudo apt-get install xrdp

Contact

Contact : Jean-Marc.Teule@inra.fr - 01 30 81 59 02
UMR Agronomie - INRA - AgroParisTech Centre de Versailles-Grignon

Outils de développement

IDE open source (GPL3) LiveCode Community version 7.0.4 version RPi pour Raspberry Pi. A télécharger ici : All LiveCode Downloads

PiTANCE.livecode est un fichier binaire qui contient l'environnement et tout le code source du logiciel (dit aussi pile - stack). Pour lire ou modifier cette pile, il vous faut l'ouvrir et l'éditer uniquement avec l'IDE LiveCode Community sinon il y a risque de destruction de la structure de la pile qui sera rendue inutilisable.

L'exécutable PiTANCE lui, n'est qu'un simple lanceur vide de toute ressource et qui appelle juste le véritable programme, PiTANCE.livecode.

Licence

Ce programme est un logiciel libre.

Vous pouvez le redistribuer ou le modifier suivant les termes de la Licence publique générale GNU telle que publiée par la Free Software Foundation :
- soit la version 3 de la licence,
- soit (à votre gré) toute version ultérieure.

Ce programme est distribué dans l'espoir qu'il sera utile, mais SANS AUCUNE GARANTIE ; sans même la garantie tacite de QUALITÉ MARCHANDE ou d'une ADÉQUATION à UN BUT PARTICULIER.

Consultez la Licence publique générale GNU pour plus de détails.

Vous devez en avoir reçu une copie en même temps que ce programme. Si ce n'est pas le cas, consultez le site : http://www.gnu.org/licenses